

# 心靈分享文：羅怡君：謝謝他們願意聽我說

簡介：

2017-01-03 【文／周佳蓉】

在教養上常常有這樣的狀況：孩子大聲哭鬧、不服從，甚至頂撞…，面對這些失控的場面，多數家長大概會認為孩子是故意的，於是反射性地祭出斥責，又或者覺得與其花時間坐下來好好談，直接利用權威下指令比較快。但羅怡君不走這種「省事」的路線，她自有另一套教養方法。



面對女兒，她盡可能創造對話與思考的空間，因為不深入瞭解孩子的舉動，不細究孩子內心的想法，無法根本解決問題，致使那些表層的狀況不斷冒出來擾亂彼此。「所以我傾向用更廣的視角看待問題，並開放容納孩子的想法。」

回顧求學的路上，羅怡君發現，讓她惦記在心的老師，都曾親身示範這種態度；為她騰出空間與自由，讓她徜徉其中，並在無形中型塑了她的人生觀。

### 老師帶來的一場溫柔革命

國小三年級時，羅怡君被編入一個特別的班級，班上絕大多數的同學都是學校老師的小孩，也因此，帶領這班的師資可說是黃金陣容，她笑說，這簡直是一個「特權班」。雖然她不是老師的孩子，但也連帶地享受了好處，只是當同學間面對資源分配時，她不免還是嗅到了些許不平等。年紀還小的她，也只是將這樣的現象看在眼裡，沒有多質疑什麼。

某一次，班上要推派一位代表參加演講與朗讀競賽，很愛講話的她，對自己的口才十分自信，對於比賽也躍躍欲試；只不過，導師在課堂公布的人選並不是她，而是另一名同學，同時也是某位老師的女兒。聽到這消息，她有些失落；自認跟那位同學的個性、特質，乃至語文實力都不相上下，心有不甘的她決定為自己爭取。

下課後，她趕緊來到老師面前，「我也想參加比賽！」她繼續說道：「我可以跟那位同學先在班上比一次，再決定由誰代表班級出賽。」小女孩沒有想太多，只是單純表達內心的渴望；但她不知道的是，在某種程度上，她正挑戰著既有的特權。

「我收到妳的想法了，」老師對於這提議顯得有些驚訝，不過仍舊點頭示意：「我再想一想該怎麼做。」

接下來究竟發生了什麼，羅怡君已不太記得，但後來她是跟那位同學一起參加了演講與朗讀比賽——也是唯一推派兩位參賽者的班級。比賽結果出來，這兩位都不負眾望，一位得了演講比賽第一名，另一位則是朗讀比賽的第一名。而後來每年的國語競賽，羅怡君也都參與其中，而且每次都名列前茅。

她沉浸在競爭的刺激與勝利的欣喜中，至於老師當時用了什麼方法讓她參賽，好像沒那麼重要，也就慢慢淡忘了。

直到上了國中，因為是比賽常客，羅怡君成了學校的「名人」，幾乎全校的老師、家長、同學都認識她。有一天，某位老師突然提起當年的狀況，「妳的導師真的對妳很好耶！」羅怡君不明所以，老師繼續解釋：「當時在校務會議上，妳的導師極力推薦妳，一直強調班上這兩位同學都很優秀，拜託大家讓兩位同學都參加比賽。」

那時的記憶慢慢被帶出，她開始想像導師為她爭取的過程：「他得花力氣說服會議上的其他老師以及家長，而在那樣仍舊保守的體制下，這件事執行起來並不容易，必須要有智慧才可以處理得完美。」雖然沒有親眼見到，但導師為她所做的努力卻是如此鮮明。

「就算導師極力爭取，也需要會議上其他老師的同意才能促成這樣的結果。」進一步思考才發現，每個環節都需要許多善念的積累，才足以完成一件小事。

羅怡君直言，自己從小就見證了特權、階級不平等的現象，但她卻未曾因此忿恨不平，「我想，這是因為當年導師給了我很重要的示範。」導師當下並沒有直接要她接受無法改變的現實，或是直接告訴她世界就是如此不公，「他反而是用自己的方式，創造另一種公平。」更重要的是，導師不強加想法在學生身上，讓羅怡君有機會用自己的角度詮釋世界；等到她長大回頭爬梳，因而對這世界有了不同的理解。

「我不曾否認特權、不公的存在，但我學會用更多元彈性的方式應對。」其實每個人都心知肚明，要徹底打破不公的體制是困難的，但羅怡君一直提醒自己，「千萬要記得，有些人雖然力量微小，但仍盡力想做點什麼。」正如當年導師帶給她的那一課，「導師給了我空間去詮釋眼前的不公，我才有機會領略當中存在的美好，這讓我不致成為一個憤世嫉俗的人。」

這堂課，不僅僅在於國語文知識傳授，更是一場溫柔的革命。「當我再遇上不公平時，我不光只是譴責，而是找尋自己可以著力的機會。」

當年曠課，被校長撞見…

高中填志願時，羅怡君毫不猶豫地選擇了師大附中，校園的自由風氣令她深深著迷。她參與各樣的課外活動，公假節數一個學期動輒一百堂，老師們都對她時常空著的座位習以為常。

一天下午，因為一些不愉快讓她無心於課堂，於是又空下座位，在校園裡四處遊晃。結果，遇到了巡堂的校長。校長見她獨自一人，只輕聲問了一句：「怎麼啦？有什麼我可以幫上忙的嗎？」

「我心情不好，只是想一個人靜一靜…。」

「好，那你就自個兒靜一下，如果有需要再來找我。」校長說完就逕自離去，沒有一絲懷疑。

不直接指責學生曠課，校長反倒創造出對話與理解的空間，探詢她背後的感受，並相信她能夠自我負責。整整三年的高中時光，都在這樣自在的氛圍中度過，羅怡君說，「雖然我享受了師長給的自由與信任，但並未因此迷失方向，反而因為太愛學校而努力考上好大學，為學校爭光。」

師長所帶給她的榜樣，讓她成為母親後有更深切的體會：「讓孩子自由，最終孩子會珍惜這份自由，重視這份信任，於是學會自律；而身為師長，就得耐得住中間的過程，才能看到最後的結果。」

溝通，讓世界變得更大了

在局勢演變成針鋒相對前戛然而止，老師在彼此間設立了緩衝地帶；師長的威嚴好似被沖淡了，但那柔軟的示範，在羅怡君的腦海不斷迴盪，愈發深刻。她也相信，每個人都可以為自己、為他人保留空間，「只要我們願意對話，空間就能被創造出來的。」若有機會，羅怡君希望帶給大家一堂溝通課。

「溝通能夠解決八成的問題！」羅怡君說得斬釘截鐵，不免讓人好奇是什麼神秘的解方，「大家時常固著在自己的思惟不退讓，讓事情只能一番兩瞪眼。」放眼許多社會議題，常見的現象就是不同立場之間總要爭個你輸我贏，「但是溝通可以讓我們緩一緩，幫助我們動腦；除此之外，也能夠學會與他人合作，找出彼此可接受的方法。」她認為，真的窒礙難行、只能二選一的事情少之又少，人們只是因為不懂溝通，陷在「就只能這樣」的泥淖裡，才會產生這麼多衝突。

若是每個人都知道如何溝通表達，人與人之間的空間於是被擴大，進而邀請更多意見進來。對自己教養理念深具信心的她，即使碰上無法贊同的立場，仍會留意傾聽，「我會用好奇的心態去理解對方，而在好奇之中，也同時容納了更多的觀點。」即使最終仍然無法認同，卻能夠同理對方，「在一來一往間豐富了我的視野，看事情的角度也愈多元。」

不論是面對相左的理念，或是「不乖」的孩童，羅怡君都用開放的心去面對，這是過去師長為她留下的榜樣。她將繼續帶著那樣的寬闊，做為給世界、給孩子、也給自己的禮物。

心得分享：

溝通是人際間最重要、最不可會缺的，就算是自己最親近的人，也是會吵架的，這時溝通的重要性就極為重要，很多孩子都自認為父母的年代跟自己是不一樣的，我們說甚麼他們都不會懂得，然後在背後羨慕打扮得光鮮亮麗的同學的家長，但他們有沒有想過，自己的父母不懂可以對他們細細解釋，帶他們去看看新的世界面，而不是一直抱怨著他們的不好，最終，自己不僅失去疼愛的人，還在人生的抱怨著，卻不知道自己的無知或是在失去之後後悔著。

\*為尊重智慧財產權，選用之圖片、文字請附上網址，謝謝。

文章來源：

<https://pgw.udn.com.tw/gw/photo.php?u=https://uc.udn.com.tw/photo/2017/01/03/draft/3025951.jpg&x=0&y=0&sw=0&sh=0&sl=W&fw=1050&exp=3600>